

MARTA ZOFFOLI

STUDI

CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA '92/'94: recitazione
Liceo Coreutico/Diploma Liceo Linguistico
Accademia Nazionale di Danza di Roma IV livello
Danza: formazione classica, contemporaneo, jazz, tip tap.
Workshop Royal Academy of Dance London
Workshop recitazione Guildhall School of London
Workshop recitazione con Giles Foreman
MASTER in Counselling Gestalt
Diploma professionale Federazione Italiana Cuochi



Lingue: Inglese, francese e spagnolo, ma recito anche in altre lingue.

PREMI

Premio Gilda Attrice per il film "The Divine Order". Festival di Cinema e Donne, Firenze 2017
Premio *Incostieraamalfitana* per la serie "I Cesaroni", 2011

CINEMA

- UMAMI regia Angelo Frezza, 2021
- IL CACIO CON LE PERE regia Luca Calvani 2020
- IL DESTINO DEGLI UOMINI regia L. Tiberi con Andrea Sartoretti, 2018
- THE DIVINE ORDER **co-protagonista** regia Petra Volpe. Svizzera, 2017. **Vincitore TRIBECA 2017**
- TO ROME WITH LOVE regia Woody Allen, 2012
- MASCHI CONTRO FEMMINE e FEMMINE CONTRO MASCHI regia F. Brizzi 2010/2011
- EX regia F. Brizzi 2009
- AL CUORE SI COMANDA regia Giovanni Morricone con Claudia Gerini 2003
- I GIUDICI regia Ricky Tognazzi con Chazz Palminteri 1999
- MARQUISE regia Vera Belmont con Sophie Marceau 1997
- CUORE CATTIVO regia Umberto Marino 1995
- VIA MANTHONÉ 36 Protagonista, vincitore ARCIPELAGO '96 regia B. Dall'Angelo 1995

Dal 1981 al 1985 **Protagonista:**

- TRE FRATELLI di Francesco Rosi con V. Mezzogiorno, P. Noiret, M. Placido, Charles Vanel.
Festival di Cannes 1981, Candidato agli Oscar.
- QUANDO LA COPPIA SCOPPIA di Steno con Enrico Montesano e Claude Brasseur 1981
- CARCERATO di Alfonso Brescia con Mario Merola 1981
- TRADIMENTO di Alfonso Brescia con Mario Merola 1982
- DESIDERIO di Anna Maria Tatò con Fanny Ardant 1983
- SAVING GRACE di Robert Young con Tom Conti e Giancarlo Giannini 1985

TV

SQUADRA ANTIMAFIA 7 **Protagonista** - regia Kristof Tassin e Samad Zarmandili. Canale 5, 2015
SQUADRA MOBILE **Protagonista** - regia Alexis Sweet. Canale 5, 2015
ZIO GIANNI regia Sydney Sibilia e Daniele Grassetto. Rai 2, 2015
SQUADRA ANTIMAFIA 6 regia Kristof Tassin e Samad Zarmandili. Canale 5, 2015
LE MANI DENTRO LA CITTA regia Alessandro Angelini, Canale 5 2014
CESARONI 4 – **Protagonista** - regia S. Vicario F. Pavolini con C. Amendola 2010
UN MEDICO IN FAMIGLIA regia E. Marchetti con G. Scarpati U. Dighero RAI 2009
DONNA DETECTIVE regia Cinzia Th Torrini con L. Lante Della Rovere e C. Capparoni 2007
LA SACRA FAMIGLIA regia R. Mertes – Canale 5 2007
7 VITE sit com RAI 3 2007
NATI IERI episodio 23 regia L. Miniero e P. Genovese, 2007
CODICE ROSSO episodio 7 regia Riccardo Mosca – MEDIASET 2007
CARABINIERI 5 episodio 8 regia Sergio Martino – MEDIASET 2006
CUORE CONTRO CUORE regia Riccardo Mosca – MEDIASET 2005
VITTORIO di Bodo Fürneisen – Film TV Germania 2003
UNA DONNA PER AMICO 3 regia Alberto Manni - RAI 2002
DON MATTEO regia Enrico Oldoini – RAI 2000
PEPE CARVALHO Il Centravanti Sarà Assassinato all’Imbrunire regia F. Giraldi -RAI 1999
THE YOUNGEST GODFATHER di M. Poulette con Martin Landau –USA 1998
CRONACA NERA regia Fabrizio Giordani - RAI 1998
SCOMPARI regia Claudio Bonivento – MEDIASET 1998
LA BIBBIA: SALOMONE di Roger Young con Ben Cross -RAI 1995
CASA CECILIA regia V. De Sisti con Delia Scala– RAI 1982
GIALLO SERA con Renzo Palmer– RAI 1982
MARTIN EDEN regia Giacomo Battiato– 1979
GEORGE SAND regia G. Albertazzi- 1979
IL MAESTRO DI VIOLINO regia Giovanni Fago con Domenico Modugno- 1976

Spot pubblicitari per Italia ed estero. Campagna “Mulino Bianco” con Antonio Banderas 2012/2014

TEATRO

UN’ORA DI TRANQUILLITA’ di F. Zeller, regia di Massimo Ghini.
Teatro Quirino Roma e tournée 2016/2017 - Teatro Sala Umberto Roma e tournée 2017/2018
MASCHIO CRUDELE Teatro Manzoni Roma, gennaio 2013
VOCI NEL DESERTO Collettivo teatrale dal 2009 – www.vocineldeserto.it
RICETTE D’AMORE Protagonista – Teatro Martinitt Milano 2012 - Teatro de’ Servi Stagione 2008/09, 2009/10 regia P. Cairelli con Cinzia Berni, Cristiana Lionello, Chiara Salerno, Simon Grechi
DISPOSTE A TUTTO Protagonista – Teatro de’ Servi, Febbraio 2011
SOTTO ER CIELO DE ROMA Protagonista – Commedia musicale Teatro Tirso Stagione 2009/10 regia C. Meloni con M. Buzzanca
L’ALTRO LATO DEL LETTO Protagonista –sostituzione - regia M. Bideri Teatro Nuovo Verona 2008
QUATTRO MATRIMONI E UN FUNERALE Protagonista-2006/07 regia D. Falleri con G. Ingrassia
SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE regia C. Alighiero – matinée Teatro Manzoni 1994/5
LA CRISI DEL TEATRO di Achille Campanile regia di A. Corsini – Teatro Vittoria Roma 1994
VOGLIA MATTA ANNI 60 di A. Corsini – Parco San Sebastiano Roma 1994
CUCCILOLO di M. Martani - Teatro Colosseo Roma 1993
ALTERAZIONI IN EQUO CANONE di Fausto Brizzi e Marco Martani- Teatro dei Satiri Roma 1992

INSEGNAMENTO

Dal 2003 mi occupo di formazione in **Recitazione Cinematografica** e **Strumenti di Casting**.

Ho sviluppato un personale approccio all'insegnamento in cui fondo la lunga esperienza di attrice, le competenze acquisite dietro la macchina da presa e gli strumenti del Counselling Gestalt.

Nel mio training il cuore pulsante è l'utilizzo della **telecamera**.

Un potente strumento rilevatore di congruenza, di fronte al quale è impossibile mentire.

Obiettivi del mio training:

- Rafforzare la consapevolezza del proprio strumento e delle proprie capacità
- Allenare la gestione delle risorse emotive davanti alla macchina da presa
- Sviluppare competenze specifiche su tecniche cinematografiche e strumenti di casting

Aiuto l'attore ad allontanare le aspettative sulla propria performance e il desiderio di controllo, accompagnandolo in un percorso di ricerca di autenticità davanti alla macchina da presa, per dare vita ad un lavoro personale, vibrante, e credibile.

Condisco le mie lezioni con aneddoti di set, condivido le difficoltà che ho sperimentato sul lavoro, da attrice ed essere umano, le soluzioni che ho trovato e i segreti che ho appreso dai grandi maestri che ho incontrato in questo cammino.

Laboratorio di Arti Sceniche di Massimiliano Bruno. Docente Acting con camera dal 2018

Centro di Danza BALLETTTO DI ROMA. Corso di Recitazione per ballerini dal 2016 al 2018.

Workshop di recitazione presso lo stage "Emozione in Danza", Borgo Lanciano (MC) anno 2016 e 2017.

Accademia Visionaria di Città di Castello. Dal 2014 collaboro con workshop mirati.

Workshop "Preparazione al casting" presso Centro Sperimentale di Cinematografia, luglio 2005.

Dal 2004 mi dedico all'attività di formazione individuale e di gruppo.

Accademia ATI di Daniele Cipriani dal 2001 al 2004 e workshop estivi Tv Dance a Praiano (SA).

PRODUZIONE, CASTING, POST-PRODUZIONE

- Amministratore e fondatore della società di produzione Karousel film 1995/1997
Qui ho svolto mansioni di produzione e assistente al montaggio.
- Amministratore e fondatore della società di produzione e casting Alamba, 2000/2009.
Qui ho coordinato l'attività di Casting per le maggiori serie televisive nazionali e film.
- Socio fondatore della società di casting AR&M 2009/2012.

Per nove anni sono stata montatore Avid, curando post produzione digitale e finalizzazione in pellicola, per progetti di vario genere (video clip, programmi televisivi, documentari, cortometraggi.)