

GIANLUCA D'ERCOLE

curriculum vitae

Studi

- 2011 **Workshop “recitazione cinematografica “con Roberto Graziosi**
2009 **Stage su “Otello” con G.Vacis**
2009 **Stage su “Romeo e Giulietta” di W.Shakespeare con Valerio Binasco**
2008 **Stage su “il Bello degli Animali” di Rodrigo Garcia con Massimo di Michele**
2007 **Diploma I.F.T.S. (Tecnico Superiore di Teatro Educativo e Sociale) Competenze**
acquisite: -Linguistica e dialettologia italiana
- Sicurezza e primo soccorso
- Elementi del diritto del lavoro
- Dalla business idea al progetto di impresa
- Organizzazione teatrale
- Diagnosi delle risorse personali
- Strategie comunicative
- Strategie di fronteggiamento di situazioni e problemi
- Storia del teatro e dello spettacolo del '900
- Pedagogia generale e sociale
- Regia e produzione
- Drammaturgia
- Tecniche di conduzione di laboratori
- Scrittura scenica
- Project work
- 2005 Stage su “Zio Vania” di Anton Cechov con Gilles Smith
2004 Stage su “La dodicesima notte” di W. Shakespeare con Gilles Smith
2003/04 **Diploma alla Scuola di Teatro del Teatro Stabile Marche**
diretto da Giampiero Solari
2001/02 **Scuola formazione spettacolo PIPER – S.Benedetto d. T. – corso recitazione**
Stage di danza moderna con Maura Paparo

Esperienze Teatrali

- 2017 **“La BOMBONIERA “** regia Sara Palma
2012 **“BYRON’S RUINS”** regia Marco Filiberti
2011 **“VITE POSITIVE”** regia L.MORETTI
2010 **“L’ITALIA E’ UNA REPUBBLICA AFFONDATA SU LAVORO”** regia L.Moretti
2009 **“DIGNITA AUTONOME DI PROSTITUZIONE“** regia L.Melchionna
2009 **“CENA CON DELITTO“** regia M.di Maio.
2007 **“NEUES VOM TAGE”** di Hindemith regia L. Moretti-TSM
2006 **“MILES GLORIOSUS”**regia Marinella Anaclerio-Teatro Stabile delle Marche
“COME UN FOGLIO DI CARTA PULITA” Tennessee Williams regia
L.Moretti
“EDIPO RE” di Sofocle regia Franco Branciaroli

- 2005 “UN DECAMERONE” regia Luigi Moretti –Teatro Stabile delle Marche
 2004/05 “CAPPUCETTO ROSSO” regia Lino Terra – Teatro del Canguro-
 2004. “VERNICHTET-Sterminati” regia L.Moretti - Teatro Stabile Marche
 “L’OPERA DA TRE SOLDI” di B.Brecht regia Isabella Carloni
 “NON MI MUOVERO’ MAI PIU’”Teatro Danza regia Barbara Schroer
 “TANGO” di Francesca Zanni regia Gianluca D’Ercole e Monia Frapiccini
 “UN TRAM CHE SI CHIAMA DESIDERIO” di T.Williams regia Paola Galassi
2003. “L’ISOLA” regia Paola Galassi Teatro Stabile delle Marche
 “DONNE E MADONNE” commedia dell ‘arte ‘500 regia Michele Casarin
 “ERA LA LUNA NEL CORTILE” da G. Leopardi regia Luigi Moretti
 “STANOTTE A MEZZANOTTE” regia Tommaso Paolucci
 “ECCE HOMO” nel ruolo di Giuda regia Roberto Marchetti
 “LA MANO FELICE” di A.Schoenberg regia Luigi Moretti

Esperienze Cinematografiche

2019. “RIFUGI” regia L. Cutini
 2019 “RED DRESS”regia E.Bellinghieri
 2017 “NOI DUE E GLI ALTRI” regia A. De Leonardis serie wev per Repubblica.it
 2016 “UNA QUESTIONE PRIVATA” regia Taviani
 2016 “HO AMICI IN PARADISO”_regia Fabrizio Maria Cortese
 2016. “BEYOND THE EDGE”regia Aleksandr Boguslavskiy- Francesco Cinquemani
 2015 “VEGAN LOVE” cortometraggio regia Giorgio Amato
 2015 “IL MINISTRO” regia Gioargio Amato
 2015 “DON’T CLEAN UP THIS BLOOD” video musicale dei WakeUpCall
 2013 “CAST AWAY le faremo sapere” Web Series regia A.De Leonardis
 2013 “PSYCOMENTARY”.Film (protagonista) regia Luna Gualano
 2012 “LIBERA USCITA” regia Alessio De Leoanardis
 2011 “LA COSA IN CIMA ALLE SCALE”_regia di Michele Torbidoni
 2009 “MUSEUM OF WONDER” regia di Domiziano Cristopharo
 2008 “LA POLINESIA E’ SOTTO CASA”- Film (protagonista)
 regia Saverio Smeriglio- Andrea Goroni
- 2006 “GIANT STEP” - Cortometraggio regia Gianluca Corinaldesi
 2006 “GIROTONDO” - Cortometraggio regia Gianluca Corinaldesi
 2005 “L’OMBRA DI FEDERICO” - Film regia Marco Cercaci
 2005 “COME AL SOLITO” - Cortometraggio regia Massimo Volponi

Esperienze Televisive

- 2015 **IL PARADISO DELLE SIGNORE** Rai 1 Regia Monica Vullo
 2012 **UN PASSO DAL CIELO 2** Rai 1 regia Salvatore Basile
 2011 **LE TRE ROSE DI EVA** canale 5 regia R.Mertes
 2011 **COMMISSARIO REX V**-Rai uno regia A.Costantini
 2010 **VERDETTO FINALE** –Rai uno
 2007 **LIBERI DI GIOCARE** - Fiction Rai regia F. Micciché
 2006 **IL BIVIO** - Italia 1

Pubblicità

2019	PENNA MONTEGRAPPA
2016	TOYOTA
2016	FERRARELLE ACQUA FONTE ESSENZIALE
2015	SPOT OPEL
2015	PESCE AZZURO (RAI)
2015	TIM NEXT
2013	EDISON 130 anni
2010	MERCATONE UNO
2009	GRAN SAPORE pomodorini
2009	SKY “Anti Churn” decoder
2008 .	AQUAFAN “Gli italiani non sono felici

Docenze

2017/18/19	Roma Film Academy Cinecittà : Coordinatore area recitazione – insegnate recitazione cinematografica
2016	Roma Film Academy Cinecittà insegnante recitazione cinematografica
2016/17/18	Accademia 56 Ancona workshop di Recitazione Cinematografica
2016	Zona Musica Ancona workshop di Recitazione Cinematografica
2011	Teatro in scatola Roma Laboratori permanenti di recitazione
2010/11	Spazio Boubour Roma _Laboratori permanenti di recitazione
2008	Prima Circostrizione -Ancona- Laboratorio Teatro comico: “Delitti Esemplari” di Max Aub
2008	Prima Circostrizione - Laboratorio Teatro comico:”Esercizi di Stile” di Raymond Queneau

Docenze

(assistenza)

2007/8.	Scuola di avviamento al Teatro del Teatro Stabile delle Marche
	Recitazione I° anno saggio di fine anno: “Kisses” da Shakespeare
	Recitazione I° Base su “La provincia di Jimmy” di U. Chiti
2007.	Teatro Studio AN - laboratorio studio di “NOZZE” di E.Canetti
2006/07.	Scuola di avviamento al Teatro del Teatro Stabile delle Marche – Fabriano

progetto speciale per la formazione e l'integrazione di una II classe, una classe di diplomati e gli attori della Compagnia del Gentile. Studio del "Sogno d'una notte d'estate" di W.Shakespeare

- 2006 **Hangar CultLab Ancona** laboratorio teatrale sulla trilogia tragica di F.G.Lorca
2005/06. **Scuola di avviamento al Teatro del Teatro Stabile delle Marche – Fabriano**
Recitazione I°saggio di fine I°anno: "Balera Amore" ,poesie d'amore di tutti i tempi
Recitazione II° saggio di fine corso "Come un foglio di carta pulita" da T.Williams
2004 **Scuola di avviamento al Teatro del Teatro Stabile delle Marche-**
Recitazione I° anno - saggio di fine anno: "Circolorca" da F. G. Lorca

Regie Teatrali:

- 2019 "PRIMA DELLA PRIMA"

Assistente alla regia

2008. "FUNAMBOLI" – **monologhi itineranti tra mente e cuore** – RIGENERARTE -
Ordine Psicologi Regione Marche – regia L. Moretti
2007 "SAN GIOVANNI NON VUOLE INGANNI" di L. Moretti – TSMIn collab. con
. Ente Autonomo Palio di Fabriano
2005 "COABITAZIONE" di Luciana Luppi - Compagnia Primafila – regia L. Moretti

Esperienze varie

- 2007 Drammaturgia Musical "Chicago" per Liceo Psico-Pedagogico e liceo Classico
"Peticari" Senigallia
2003/ 2007 **MISS ITALIA** – RAI 1 Assistente regia di palco
1998/2002. Attività come animatore e presentatore di eventi vari
1992/97. Corso di KARATE
1990/92. Corso di BALLO da SALA